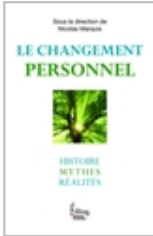




BIBLIOTHÈQUES DE
VERVIERS

Petit déjeuner philo Développement impersonnel : l'histoire de la philosophie sous l'angle de ses pratiques



Le changement personnel : histoire, mythes, réalités

Sciences humaines éditions, Auxerre

La vie est marquée par des bifurcations, des choix et des ruptures qui obligent l'homme à toujours se transformer et se réinventer.

L'ouvrage propose un ensemble de contributions analysant le changement personnel à la lumière de la sociologie, de la psychologie ou encore de la philosophie et dans différents domaines de l'existence, des épreuves intimes à la vie professionnelle.



Cusset, Yves (1972-....)

Réussir sa vie du premier coup
Flammarion, Paris

Une parodie de manuel de développement personnel dans laquelle le philosophe développe une critique humoristique de la vacuité et de l'ineptie des promesses formulées par les professionnels de ce domaine.



De Sutter, Laurent (1977-....)

Propositions

Volume 1, Pour en finir avec soi-même
PUF, Paris

Du développement personnel aux documents d'identité en passant par les luttes politiques et les relations intimes, être soi-même semble constituer aujourd'hui la condition essentielle de tout. L'auteur questionne cette obsession contemporaine et ce qu'elle révèle du monde actuel. Il propose ainsi une solution en mobilisant à la fois la méthode Coué, le droit romain ou encore la pensée chinoise.



Fabre, Michel (1948-....)

Eduquer pour un monde problématique : la carte et la boussole
PUF, Paris

L'ouvrage, inspiré des problématiques de John Dewey et de Michel Meyer, propose une analyse scientifique des normes éducatives dans l'optique de rechercher comment apporter les repères nécessaires aux jeunes dans un monde sans certitudes fixes.



Funès, Julia de (1979-....)

Développement (im)personnel : le succès d'une imposture

Éditions de l'Observatoire, Paris

L'auteure pointe l'absurdité de certaines méthodes de développement personnel, qui, selon elle, mystifient les personnes en quête de bien-être et d'authenticité. Elle analyse les ressorts psychologiques et philosophiques de cet engouement.



Lipovetsky, Gilles (1944-....)

Le sacre de l'authenticité
Gallimard, Paris

Poursuivant une réflexion consacrée à l'individualisme contemporain, l'auteur interroge la notion d'authenticité, devenue une valeur fétiche au XXI^e siècle, tour à tour revendiquée, désirée ou promise. Il observe que le succès grandissant de ce concept de droit d'être soi dans les domaines du marketing s'accompagne de sa disparition du champ philosophique.



Marin, Claire (1974-....)

Être à sa place : habiter sa vie, habiter son corps

Editions de l'Observatoire, Paris

La philosophe interroge le sentiment et l'injonction d'être à sa place, passant en revue les états existentiels que la vie conduit à adopter. Elle examine la question du choix des rôles que chacun exerce, en fonction des contraintes et des aspirations individuelles et collectives.



Marquis, Nicolas (1983-....)

Du bien-être au marché du malaise : la société du développement personnel

PUF, Paris

Analyse du succès des ouvrages de développement personnel, de leur contenu et de leur mise en oeuvre. L'auteur montre que le succès de cette littérature est significatif de la place prise par l'autonomie personnelle dans la société. Prix Le Monde de la recherche universitaire.

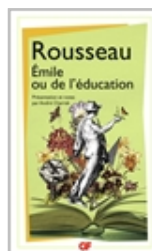


Ricoeur, Paul (1913-2005)

Soi-même comme un autre

Points, Paris

Un parcours méthodique entre philosophie analytique et herméneutique sur le je, saisi de l'intérieur, et le soi, pronom réfléchi.



Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778)

Émile ou De l'éducation

Flammarion, Paris

Roman pédagogique en cinq livres (1762), qui expose les étapes d'une éducation propice à préparer l'individu, tout en préservant chez lui ses qualités naturelles et le développement de sa personnalité, à sa vie de citoyen, en formant son corps, son intelligence et son coeur par la découverte du monde naturel, puis de la culture et de la société humaine.



Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778)

Les rêveries du promeneur solitaire

Pocket, Paris

Dernier ouvrage de Rousseau, Les rêveries du promeneur solitaire constituent une suite naturelle aux Confessions. Dans ce recueil autobiographique, l'écrivain consigne ses souvenirs épars, ses réflexions sur lui-même, sur l'esprit humain, etc., au fil de ses promenades dans la nature ou à Paris.



Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778)

Du contrat social, livres I et II

Hatier, Paris

Texte annoté avec un dossier proposant une présentation de J.-J. Rousseau et une analyse de l'oeuvre et de ses problématiques.

Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778)

Lettres philosophiques

Vrin, Paris



Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778)

Les confessions

Points, Paris

Autobiographie, publiée entre 1781 et 1788, dans laquelle J.-J. Rousseau aspire moins à se confesser qu'à se peindre, afin de se justifier.



Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778)

Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes (1755)

Hatier, Paris

Texte annoté avec un dossier proposant une présentation de J.-J. Rousseau, une analyse de l'oeuvre et de ses problématiques.